

Índice

Alteridades año 30, núm. 60, julio-diciembre de 2020

Política cultural, crisis y COVID-19

Eduardo Nivón Bolán 3-5 Presentación

Política cultural, crisis y COVID-19

Antonio Albino Canelas Rubim 9-20 La acción político-cultural de la administración Messias Bolsonaro

Federico Sequeira y Victoria Lembo 21-33 Tiempos de cambio y pandemia en Latinoamérica
Perspectivas y desafíos de las políticas culturales uruguayas

Eduardo Nivón Bolán 35-49 Crisis en las políticas públicas de cultura
La planeación cultural del gobierno de López Obrador

Tomás Peters 51-65 Espacios culturales y museos bajo el estallido social de octubre de 2019 en Chile:
experiencias, lecciones y proyecciones

Elodie Bordat-Chauvin 67-76 La cultura y la austeridad
Análisis etnográfico en un programa cultural argentino

Investigación antropológica

Efrén Sandoval Hernández 79-89 ¿Por qué la gente compra fayuca en los tianguis de Monterrey?

Alejandra Aguilar Ros 91-103 Teología de la inocencia: corporeidad, trance e indeterminación en el fidencismo

Gabriela Gil Veloz 105-116 Los tres cuerpos: la influencia de la MIB en los matrimonios rarámuri

Mariana Borja Hernández,
Fernando Limón Aguirre,
Máximo Abrahán Bá Tiul
y Omar Felipe Giraldo Palacio 117-128 *Tzuultaq'a*: defensa territorial y diferencia radical entre los mayas q'eqchi'

Lecturas

Saúl Millán 131-134 *Genealogía del monoteísmo*
La religión como dispositivo colonial
Abdennur Prado

Leonardo Salas Domínguez 135-139 *Asir incertidumbres*
Riesgo y subjetividad en el mundo del trabajo
Fiorella Mancini